

## بررسی ساحت ذات احادیث از منظر عرفان نظری

\* هادی وکیلی

\*\* حسین زحمتکش

### ◀ چکیده:

مرتبه ذات احادیث، نخستین تعین و تجلی ذات غیب الغیوب است که در آن، اسماء و اعیان، اتحاد مفهومی و مصدقی با یکدیگر و با ذات دارند. تلقی از ذات احادیث در لسان عرفا، معمولاً بدین شکل است که آن را مرتبه ظهور حضرت هویت و غیب الغیوب و باطن مقام و احادیث می‌دانند و این هر سه، مراتب ذات حق تعالی را در مقابل مراتب خارج که عبارت از جبروت، ملکوت و ملک است، شکل می‌دهند؛ البته اساساً چنین تغایری میان مراتب مذکور بنا به اعتبار است، زیرا این اصل در عرفان پذیرفته شده است که وجود یک حقیقت بیشتر ندارد. ذات احادیث، حقیقت به شرط لا از کثرات و ممکنات است و جایگاه اعتبار اسمای ذاتی الهی می‌باشد. بنابراین، مرتبه احادیث که خاستگاه تنزیه و عین الجمع است، هرچند اسماء و صفات را مکتوم می‌دارد، با این حال در قوس نزول، سرآغاز تجلیات و تعینات اسمائی می‌شود. در این میان، نحوه گشايش تجلیات ذاتی احادی به واسطه فرآيند «فتح مطلق» ترسیم می‌شود. از این مرتبه در لسان قرآن به «مقام او آدنی» تعبیر شده است و گهگاه بر آن «بطن سابع» نیز اطلاق می‌شود.

### ◀ کلیدواژه‌ها: احادیث، واحدیت، جمع الجمع، قاب قوسین، عرفان اسلامی.

\* عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی / dr.vakily@ri-khomeini.ac.ir

\*\* دانشجوی دکتری پژوهشکده امام خمینی / zahmatkesh.hosein@yahoo.com

## مقدمه

بحث از مراتب وجود ناظر به دو مرتبه ذات و خارج است. مراتب ذات موجودند به وجود ذات و مراتب خارج موجودند به ایجاد ذات. مراتب ذات عبارت‌اند از: ذات غیب‌الغیوب، ذات احادیث و ذات واحدیت. مراتب خارج نیز جبروت، ملکوت و ملک را شامل می‌شود. در لسان عرفان ذات احادیث، نخستین تعین مرتبه هویت است که همان ذات غیب‌الغیوب می‌باشد. عرفا ذات واحدیت را مظهر ذات احادیث، اعیان ثابت‌ه را مظهر حضرت واحدیت و مقام اسمای الهیه، عالم جبروت را مظهر عالم اعیان ثابت‌ه، عالم ملکوت را مظهر عالم جبروت و عالم ملک را مظهر عالم ملکوت می‌دانند و این مظاهر را «مجالی»، «مطالع» و «منصات» نام می‌نہند. (مجموعه آثار حکیم صهبا، ص 37)

بر اساس مشرب عرفا، مرتبه ذات غیب‌الغیوب، اعتبار ذات من حیث هی و حقیقت لابشرط مقسمی است. این مرتبه از ذات مجھول مطلق است و هیچ اسم و رسم و تعینی برای او نیست. مرتبه ذات احادیث، حقیقت به شرط لا و مقام تعین غیبی است. این مرتبه از ذات، عدم ظهور مطلق و جایگاه اعتبار اسمای ذاتی است. مرتبه ذات واحدیت حقیقت بشرط شیء و مقام اسماء و صفات است که در ضمن آن، اعیان ثابت‌ه نیز تحقق پیدا می‌کند. البته شایسته توجه است که تغایر و تمایز مراتب مذکور تنها به اعتبار است و در اصل، ذات واجب الوجود یکی بیش نیست. به تعبیر عبدالرحمن جامی، «الْأَحَدِيَّةُ وَ الْوَاحِدِيَّةُ ذَاتِيَّاتٍ لِلذَّاتِ الْوَاحِدَةِ، أَمَا أَحَدِيَّتُهَا فَمَقَامٌ اِنْتَطَاعُ الْكِشْرَةِ النَّسْبِيَّةِ وَ الْوُجُودِيَّةِ وَ اسْتِهْلَاكُهَا فِي أَحَدِيَّةِ الذَّاتِ، وَ أَمَا وَاحِدِيَّتُهَا وَ إِنْ اِنْتَفَتْ عَنْهَا الْكِثْرَةُ الْوُجُودِيَّةُ، فَالْكِثْرَةُ النَّسْبِيَّةُ مُتَعَقِّلَةٌ التَّحْقِيقُ فِيهَا.» (فقد النصوص فی شرح نقش الفصوص، ص 35) بنابراین، احادیث و واحدیت هر دو تعینات و تجلیات یک ذات‌اند، با این تفاوت که کثرات در مقام احادیث، در احادیث ذات مستهلك‌اند و اختلاف مفهومی و مصدقی بین آن‌ها وجود ندارد، برخلاف ذات واحدیت که در آن، رابطه تمایز مفهومی میان کثرات و اسماء و صفات برقرار است.

در باب مراتب خارج نیز عرفا بر این پندارند که عالم جبروت، عالم عقول کلیه است که از ماده و صورت تجرد دارد و در نهایت کمال، مقرّب به درگاه حضرت لاهوت است. اینکه آن را جبروت نامیده‌اند یا بدان جهت است که خداوند متعال،

نقایص آن را جبران کرده است (شرح حدیث جنود عقل و جهل، ص 34) یا از آن روست که آن‌ها مرتبه پایین‌تر خود را جبران می‌کنند. پس از جبروت، عالم ملکوت است که خود به دو عالم تقسیم می‌شود: ملکوت اعلیٰ که عالم نقوس کلیه است و ملکوت اسفل که عالم مُثُل معلّقه است. واپسین عالم، عالم ملک و شهادت است که محیط آن فلک الافلاک و مرکز آن زمین است. به این عالم در لسان عرفا و حکما، ناسوت نیز اطلاق می‌شود. عالم ملک، حاشیه عدم (نسبت به عالم غیب که حقیقت وجود است)، آورده‌گاه زمان و آخرین مرتبه نزول و تجلی نور الهی است. (تقریرات فلسفه، 76/1) ما در این نوشتار، بر اساس آنچه در مجموعه باورداشت‌های عرفای بنام اسلامی وجود دارد، به تفصیل به تبیین ساحت ذات احادیث می‌پردازیم که نخستین تعین و تجلی ذات حق تعالیٰ در مرتبه ظهور است.

### اعتبار احادیث

چنانچه ذات به شرط لا از کثرات، تعینات، ممکنات، مفاهیم و ماهیات و نیز اسماء و صفات اعتبار شود، مرتبه ذات احادیث رخ می‌دهد. در این مرتبه، اساساً هیچ ارتباطی میان اشیاء و احادیث ذات از حیث تجرّدش از اعتبارات وجود ندارد. (الفکوک، ص 241) مقام احادیث نخستین ظهور و جلوه حق تعالیٰ به اسماء حسنی و صفات علیا و تجلی به کمالات و اسمای ذاتی است و چون متعلق آن بطنون ذات است، به نحوی که حتی در آن «حکم ظهور در بطنون مستهلک است» (مشارق الدراری، ص 127)، بدان «احدیت» می‌گویند (شرح فصوص الحكم، مقدمه آشتیانی، ص 24). گاه نیز از آن به «باطن اسماء و صفات» تعبیر می‌کنند. (اصباح الهدایة إلى الخلافة والولاية، ص 27) بنابراین، چنانچه ذات به باطن وجود تعلق گیرد، مقام احادیث و اگر تعلق و اعتبار آن به ظاهر وجود باشد، مقام واحدیت شکل می‌گیرد. تفاوت عمدۀ میان مراتب احادیث و واحدیت با عنایت به اصل تجلی حضرت ذات غیبی به وصف وحدت، در فحوای نکته مذکور آشکار می‌شود.

### اسامي و اطلاقات احادیث

به این مرتبه از ذات علاوه بر احادیث، «تعین اول»، «مقام حروف عالیات»،<sup>1</sup> «مفاتیح

اول، «قابل اول»، «سدرة المتهى»<sup>2</sup> «احديث جمع»، «احديث جامعه»، «مقام جمع الجمع»، «مرتبة الجمع و الوجود»(نقد النصوص، ص35)، «حضرت هاهوت»(اساس التوحيد، ص324)، «وصول حقيقى»، «معراج معنوی»(جامع الأسرار و منبع الأنوار، ص118)، «معراج خاص»، «عالٰم وحدت»(همان، ص287)، «برزخ البرازخ الأزلية»، «حقيقة محمديه»(مصابح الهدایة إلى الخلافة و الولاية، مقدمة آشتینانی، ص25)، «مقام الفرق بعد الجمع»، «حضرت وجود»، «رب الأرباب»(اصطلاحات الصوفیه، ص41، 59 و 148) و «عماء» هم گفته می شود و فی الجمله عبارت است از «مشاهدۀ حقایق موجودات علی ما هی عليه». (جامع الأسرار و منبع الأنوار، ص287)

### نخستین تعین غیب الغیوب

در مرتبۀ احادیث، تنها یک تعین وجود دارد و آن هم تعین ظهور ذات است برای ذات. اساساً احادیث ذات با همین تعین اعتباری از غیب الغیوب متمایز می شود. از این باب، برخی بهسان علامه طباطبائی بر مقام احادیث، اطلاق اسم کرده و آن را نخستین اسم ذات دانسته‌اند؛ زیرا ذات اقدس خداوند دارای صرافت و اطلاق بوده و از هر نوع تعین مفهومی یا مصداقی، حتی خود اطلاق منزه است و چون این، خود گونه‌ای تعین محسوب می شود که همه تعین‌ها را محو می کند و بساط همه کثرت‌ها را درمی‌نوردد، نخستین اسم و نخستین تعین است.(دایرة المعارف قرآن، 3/261؛ ر.ک: الرسائل التوحیدیه، ص26) احکام و اوصاف وجود، همگی مربوط به این مرتبه از ذات است. ذات در مرتبۀ احادیث به خودش علم دارد و از آنجا که ذات، همه چیز است، علم به ذات یعنی علم به همه چیز. چنین علمی در لسان حکماء صدرایی «علم اجمالی در عین کشف تفصیلی» نام دارد که همان «شهود مفصل در مجلل»<sup>3</sup> است؛ به این معنا که حقیقت ذات حق در این مرتبه، خود را به وصف احادیث ذات با همه مظاهر، احکام و لوازمش می نگرد. از چنین جلوه و ظهوری در افواه عرفا تحت عنوان «كمال استجلاء» تعییر می شود. صدرالمتألهین در «اسفار اربعه» علم اجمالی در عین کشف تفصیلی را از راه قاعدة «تسیطُ الحقيقة كُلُّ الأشياءِ وَ لَيْسَ بِشَيْءٍ مِّنْهَا»<sup>4</sup> اثبات می کند. او در این باب می نویسد: «واجب تعالی برای جمیع حقایق و موجودات مبدأ فیاض است. پس

الزاماً ذات او با بساطت و احادیتش همه اشیاء می باشد. ما در مباحث عقل و معقول اقامه برهان کردیم بر اینکه وجود بسیط حقیقی لازم است همه اشیاء باشد. بنابراین، از آنجا که وجود واجب تعالی وجود همه اشیاء است، پس کسی که به آن وجود بسیط علم حاصل نماید، به همه اشیاء علم پیدا کرده است. وجود بسیط خودش به خودش علم دارد. پس واجب الوجود برای خودش و به خودش عالم است؛ از این رو، علم او به ذاتش، علم به سایر موجودات می باشد. علم او به خودش بر وجود سایرین مقدم است. پس علم او به دیگر موجودات بر جمیع ماسوای ذات سبقت دارد. بنابراین، ثابت می گردد که علم واجب تعالی به همه اشیا در مرتبه ذاتش بذاته قبل از وجود ماعداً ذات حاصل است، اعم از اینکه آن اشیاء صورت های عقلی باشند که به ذات واجب قائم‌اند یا آنکه صورت های خارجی باشند که از ذات جدا هستند. چنین علمی از یک جهت «علم کمالی تفصیلی» و از جهت دیگر «علم اجمالی» می باشد و این بدان روست که معلومات بنا بر کثرت و تفصیلشان، بر حسب معنا به وجود واحد بسیط موجودند. بنابراین کل از حیث آنکه کثرت را در آن راه نیست، در زیارتگاه الهی و تجلی گاه ازلی همان کل است به تنها یی. (الحكمة المتعالیة، 6/270 و 271)

### مرتبه استهلاک اسمائی

در مرتبه ذات احادیت از اسماء و صفات خبری نیست. به تعبیر قیصری: «الْمُسْتَهْلَكَةُ جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ وَ الصَّفَاتِ فِيهَا». (شرح فصوص الحكم قیصری، ص 22) اسمای الهی به حسب مقام احادیث عین مسمی و عین ذات‌اند. (شرح فصوص الحكم بالیزاده، ص 161) کمالات اسمائی و صفاتی در این مقام که منزل کمالات ذاتی است، متعدد بالذات‌اند و از انواع تکثرات علمی و نسبی مبرا هستند؛ از این رو، ذات در چنین جایگاهی به نحو تفصیل، منشأ انتزاع نبوده و به هیچ‌یک از صفات کمالی متصف نمی گردد. (شرح فصوص الحكم قیصری، ص 247) جهت استهلاک اسماء در حضرت احادیت آن است که اسماء به اعتبار کلیت و تمامیت‌شان جامع جمیع اسماء هستند. بنابراین، همه اسماء اعم از آنکه اعظم باشند یا نباشند، به اعتبار ظهور کثرت در آن‌ها و نیز به دلیل اضمحلال و فناشان در جمع احادی، اعظم و جامع‌اند. (تعليقات علی شرح

فصوص الحكم و مصباح الانس، ص(35) اسماء و اشياء در اين مرتبه نه امتياز مصداقی از ذات دارند و نه امتياز مفهومی، بلکه وجوداً و مفهوماً عین ذات‌اند. تمام اسماء و اعيان در اين مرحله جمع‌اند و پراکندگی و تفرق در آن‌ها راه ندارد؛ هم از اين روست که به اين مقام، «جمع الجمع» و به تعبير قونوی، «أحادية جمع الجمع»(مفتاح الغيب، ص(103) گفته می‌شود.

ز امتياز علمي و عيني مصون	بود اعيان جهان بى چند و چون
نى ز فيض خوان هستي خورده قوت	نى به لوح علمشان نقش ثبوت
غرقه دريای وحدت سر به سر	نى ز حق ممتاز و نى از يكدلگر
(رسالة النائية، ص(6) <sup>5</sup>	

مرتبه احاديت، خاستگاه تنزيه(الفتوحات المكيه، 2/581) و جايگاه عين الجمع است که تجلی و ظهوري در عالم خارج ندارد.(همان، 2/636) اين مرتبه در زبان عرفان، «حقيقة الحقائق» و «اصل الحقائق» است و همچنان‌که حقائق روحاني را در عالمی که به دليل تحقق اسمای الهی در آن به «جناب الهی» معروف است، محقق می‌سازد، حقایق جسمانی را نیز با تجلی واحد ذاتی در عالم سفلی واقع می‌گرداند.(شرح فصوص الحكم کاشانی، ص(16) مقام احاديت همان‌گونه که پيش از اين بيانش گذشت، گاه تحت عنوان «تعين اول» از آن ياد می‌شود و در واقع، نخستین تعين، تميز، تجلی و تنزل حضرت ذات غبي است؛ زيرا تعين که از آثار تجلیات اسمائي است، اساساً به ذات من حيث هی تعلق نمی‌گيرد. بدآن تعين اول می‌گويند؛ چه اولين تعينی است که اسم ظاهر از آن تمایز می‌يابد. اسم ظاهر در اين حال بر آنچه آن را تعينات و شئون اسم باطن و مرتبه لا تعين دربرگرفته است، احاطه دارد.(نقد النصوص، ص(34)

### مبدأ تجلیات اسمائي

اين تعين به زعم امام خميني(ره) مبدأ تجلی اسمائي است و موجبات تجلیات و تعينات اسمائي را در حضرت علمي فراهم می‌سازد؛ به نحوی که هر اسمی با مقام خاص خود به آن تجلی متعين می‌گردد. تعين گاه وجودی است، مانند تعين به اسماء جماليه و گاه عدمي است، به سان تعين به اسماء جلاليه. زمانی به شكل مرکب

جلوه‌گر می‌شود و این در حالی است که شائبهٔ ترکیب در همهٔ اسماء وجود دارد و از این باب تحت هر جمال، جلالی است و تحت هر جلال، جمالی. گاهی به صورت فردی تعین می‌یابد، مثل تعین به اسمای بسیطه و گاهی نیز به صورت جمعی اعم از آنکه محیط باشد یا محاط. در میان همهٔ این اسماء آنچه احادیث جمع تعینات دارد، اسم اعظم و انسان کامل است (تعليقات علی شرح فصوص الحكم، ص 30 و 31)؛ به تعبیر امام: «الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا فِي الْكُلِّ، فَكُلُّ اسْمٍ بِالْوِجْهَةِ الْغَيْيَيَةِ لَهُ أَحَدِيَّةُ الْجَمْعِ، بَلْ كُلُّ الْأَسْمَاءِ هُوَ الْإِلَاسْمُ الْأَعْظَمُ.» (همان، ص 19)

مقام احادیث، وحدتی را شامل می‌شود که اصل و اساس همهٔ استعدادات و فعلیات است و نخستین تعینی است که کمالات مکنون در هویت غیبی را بر ذات عرضه می‌کند. منظور از وحدت در این مقام، وحدت اطلاقی است و از آنجا که رابط و واسطهٔ میان حضرت ذات و تعینات اوست، با توجه به اعتبارات موجود در آن، از جهتی اطلاق داشته و از سوی دیگر معین است. گسترهٔ وحدت در این مرتبه به گونه‌ای است که «در آن ملک از ملکوت، ملکوت از جبروت و جبروت از لاهوت که همان مرتبه احادیث ذات است، متمایز نیست، بلکه وحدتی است صرف و قابلیتی است محض بدون اعتبار و ظهور کثرت، اعم از علمی نسی و عینی خارجی که مقام انقطاع کثرت نسبی و نیز وجودی و استهلاک آن در احادیث ذات است.» (محبی الدین بن عربی، ص 357)

سید جلال الدین آشتیانی ماهیت مرتبه ذات احادیث را با توجه به ارتباط آن با کتب و صحف الهی و نیز اوراق عوالم هستی، این گونه تبیین می‌کند: «اولین کتاب الهی که جامع جمیع کتب و مطلع همهٔ صفحات عالم وجود و حاکی از ارقام منقوش بر صفحهٔ اعیان است، مقام احادیث وجود است که از آن، تعبیر به مقام او آدنی و افق اعلیٰ و حقیقت محمديه و طامهٔ کبری و مقام جمع الجمع و مرتبهٔ تعین اول نموده‌اند. این کتاب، اصل جمیع کتب الهیه و مبدأ تمامی صحائف الهی و الواح حقی و خلقی است. حقیقت حق در این موطن، همهٔ حقایق را به شهود جمعی احادی شهود می‌نماید. این همان مقام و مرتبهٔ علم احادی ذاتی جمعی قضائی است که از آن برخی از ابني تحقیق به عقل بسیط اجمالی قرآنی تعبیر نموده‌اند.» (شرح مقدمهٔ قیصری، ص 456)

## ذات احادیث و طریق سلوک

بی‌شک ظرافتی که در اطلاق این مقام به «بطن سابع»<sup>6</sup> از بطون هفت‌گانه قرآنی نهفته است، سالک را در مسیر سیر و سلوک و طریقت ترقی و نیز در فهم باطنی قرآن شریف مصمم‌تر می‌سازد. در مقام جمع، تغایری میان قرآن مکتوب و کتاب الهی که همان حقیقت محمدیه است، وجود ندارد. باطن کتاب آسمانی قرآن و جامع جمیع کتب الهی، انسان کامل است که نسخه عالم کبیر و کامل‌ترین مظہر تجلی ذات مجرد از اعتبارات و مرتبه احادیث صرف است. انسان کامل با فنای در ذات احادیث، موصوف به صفت «ید الله الباسطة»(الحكمة المتعالیة، 10/6) می‌شود که نشان از وزن رتبه او در عوالم لاهوت دارد؛ البته در تأملات عرفانی قبل توجه است که فنای تام نه در مقام «قرب نوافل» و جایگاه توحید صفاتی که در مقام «قرب فرانض» اتفاق می‌افتد و نهایت آن توحید ذاتی است.<sup>7</sup>

به هر روی، هر آنچه در اعمق صحیفه آسمانی و کتاب جامع الهی و در ذره ذره عوالم هستی موجود است، در فراخنای حدیث نفس انسان یافت می‌شود. بنابراین، سر وجودی و ناگشوده بطن کتاب الهی را باید در تعین احادیث ملاحظه کرد که نهایت آمال و آرزوهای انبیاء و اولیای کامل البته با وراثت از حضرت ختمی(ص) در چشم انداز آن، منزل سکون و آرامش می‌یابد. به تعبیر امام خمینی، ثمره وصول به مقام احادیث جمع اسماء، تحقق توحید اسمائی و کسب معرفت نسبت به اسماء است که عارف را روانه «بیهشت اسماء»<sup>8</sup> می‌نماید. (آداب الصلاة، ص 295)

به زعم قیصری، مراد ابن عربی از «مقام اقدم» در این سخن او که می‌گوید: «الحمد للهِ مُنْزَلُ الْحِكْمَم عَلَى قُلُوبِ الْكَلِمِ بِأَحَدِيَّةِ طَرِيقِ الْأَمْمِ مِنَ الْمَقَامِ الْأَقْدَمِ»(فصوص الحكم، ص 47) ذات احادیث است که منبع فیض اعیان و استعدادات آن‌ها در حضرت علمی و وجود و کمالات آن‌ها در حضرت عینی بر حسب عوالم و اطوار روحانی و جسمانی می‌باشد. (شرح فصوص الحكم قیصری، ص 299 و 300) عبدالرزاق کاشانی و تاج‌الدین خوارزمی از دیگر شارحان بر جسته فصوص الحكم ابن عربی نیز بر این عقیده‌اند. (شرح فصوص الحكم کاشانی، ص 7؛ شرح فصوص الحكم خوارزمی، 39/1) محیی‌الدین در یکی از عبارات «فتوات» مقام ربویتی را که در عالم ذر با اعیان

موجودات سخن گفت و از آن‌ها پرسید: «أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ» (اعراف/172) و در پاسخ شنید: «بلی»، ناظر به مرتبه ذات احادیث می‌داند که در آن، خداوند با لسان احادی گفت و گو کرد. (الفتوحات المکیه، 116/1) امام خمینی نیز توجه به قبله را در نماز، ظهور سر احادیث در ملک بدن می‌داند؛ چه به سر وجودی آن می‌توان چهره احادیث غیبی را شهود کرد. (سر الصلاة، ص 65) وی از قول استادش آیت‌الله شاه‌آبادی می‌نگارد: «جمعیع عبادات، سرایت دادن ثنای حق جلت عظمته است تا نشئهٔ ملکیه بدن. چنانچه از برای عقل حظی از معارف و ثنای مقام روییت است و از برای قلب حظی است و از برای صدر حظی است، از برای ملک بدن نیز حظی است که عبارت است از همین مناسک. پس روزهٔ ثنای حق به صمدیت و ظهور ثنای او به قدوسیت و سبّوحیت است؛ چنانچه نماز که مقام احادیث جمعیه و جمعیت احادیه دارد، ثنای ذات مقدس است به جمیع اسماء و صفات.» (همان، ص 13) اساساً بر پایهٔ همین مبنایت که عرفاً موضوع علم عرفان را ذات احادیث و نعوت و صفات ازلی و سرمدی او و حد آن را کیفیت رجوع حقایق عالم به حقیقت واحد که همان مقام احادیث است، می‌پندارند. (شرح التائیة، ص 215 و 232)

### مقام او أدنی

یکی از تعابیر حضرت احادیث در فرهنگ واژگان و اصطلاحات قرآن محور عرفا «مقام او أدنی» است که در کتب مطول عرفانی بارها بدان اشاره شده است؛ آن‌گونه که به جایگاه ذات واحدیت نیز «مقام قاب قوسین» اطلاق می‌شود. آیهٔ شریفه «فَكَانَ قَابَ قُوسَيْنَ أَوْ أَدْنَى» (نجم/9) مشعر به این دو مقام و تعین حضرت ذات است. با عنایت به معراج پیامبر اعظم (ص) که با اقبال و گرایشی از جانب ذات اقدس الله صورت گرفت و در قرآن کریم نیز بدان اشارت رفته است، اشرف انبیاء حضرت رسول اکرم (ص) تنها کسی در دار وجود است که توانست در قوس صعود و تکامل تا مرتبهٔ احادیث پیش رود.<sup>9</sup> امام خمینی با اشاره به اینکه واژگان او أدنی تفسیرگر «زوال حکم واحدیت و استهلاک در مقام احادیث برای نبی خاتم (ص)» (التعلیقۃ علی الفوائد الرضویة، ص 49) است، در این باب می‌نویسد: «تماز که حقیقت معراج مؤمنین و سرچشمۀ معارف

اصحاب عرفان و ارباب ایقان است، نتیجهٔ کشف تامّ محمدی (ص) است که خود به سلوک روحانی و جذبات الهیه و جذوات رحمانیه به وصول به مقام «قاب قوسین او آدنی» کشف حقیقت آن را به تبع تجلیات ذاتیه و اسمائیه و صفاتیه و الهامات انسیه در حضرت غیب احدی فرموده. و در حقیقت این سوغات و ره‌آورده است که از این سفر معنوی روحانی برای امت خود که خیر ام است، آورده و آن‌ها را قرین منت و مستغرق نعمت فرموده. و چون این عقیدت در قلب مستقر شد و به تکرار ممکن گردید، البته سالک عظمت مقام و بزرگی محل را ادراک می‌کند و با قدم خوف و رجاء، این مرحله را طی می‌نماید. و امید است إن شاء الله اگر به مقدار مقدور قیام به امر کند، آن سرور دستگیری از او بنماید و او را به مقام قرب احدی که مقصد اصلی و مقصود فطری است، برساند و در علوم الهیه به ثبوت پیوسته که معاد همهٔ موجودات به توسط انسان کامل تحقق پیدا کند.» (آداب الصلاة، ص 138 و 139)

به باور عرفاً بهره الوهی از مرتبه ذات احادیث به دو صورت امکان‌پذیر است: بالاصله و بالواسطه. در این میان، تنها نبی مکرم (ص) است که بالاصله و بی‌واسطه از ذات احادیث بهره دارد و سایر اولیاء الهی چنانچه عنایت حق تعالی شامل حال آن‌ها شود و مراتب و منازل سلوک را با توفیقات الهی طی نمایند، می‌توانند به واسطه نفس رحمانی آن حضرت از جلبات و رقائق تجلیات ذات وام گیرند. سید جلال الدین آشتیانی به این معنا اشاره دارد: «آن حضرت در هر عالمی از عوالم، دارای شئون و ظهورات و اوصاف مخصوص آن مرتبه می‌باشد. در مقام او آدنی و مرتبه احادیث، نصیب آن حضرت، تجلیات ذاتیه حق است که احدی را از آن تجلیات بالاصله نصیب نمی‌باشد و کمّل از اولیاء او بالوراثه از رقائق آن تجلیات دارای نصیبند.» (نقد النصوص، مقدمه آشتیانی، ص 51)

به زعم حضرت امام، درک و راشتی افاضات و منویات کریمهٔ حضرت ختمی مرتبت (ص) در پی اشراق خلوتگاه سرّ جایگاه او آدنی و مقام محمود احادیث، تنها برای آدم الاولیاء جناب مولی الموحدین حضرت علی بن ابیطالب (ع) امکان‌پذیر است، زیرا فقط او قابلیت و تحمل دریافت و پذیرش اسرار حقیقت وجود را در نهاد خود دارد. از این باب، حقایق الهی و مکنونات درونی پیامبر (ص) به همان نورانیت و کمالی

که بر قلب او نقش می‌بندد، بر ضمیر صیقلی امام المتقین علی(ع) نیز بدون تنزل به منازل پایین‌تر و تطور به اطوار گونه‌گون منعکس می‌شود.(آداب الصلاة، ص 181)

ابن حمزه فناری در مصباح الانس در سخنی دلکش، کیفیت سلوک حضرت رسول اکرم (ص) را در مقام او و ادنی به زیبایی بیان می‌کند که اشاره به آن، ما را در روند بحث یاری می‌رساند. از نگاه او، سیر حضرت در میان اسمای ذاتی که همان مفاتیح غیب‌اند، در تجلی اول و اسمای کلی اصلی متعین در تجلی دوم حاصل می‌شود. پس از ظهور کمالات اسماء و امتناج هریک از آن‌ها با یکدیگر و اجتماع مظاہر روحانی و نفسانی آن‌ها به واسطه سریان اکسیر عشق و محبت، قلب احادی جمعی محمدی که پاک و پالوده است و همان صورت عین برزخی اصلی می‌باشد، متولد می‌گردد. در این مقام، همه اسمای کلی و جزئی، اصلی و فرعی و ذاتی و صفاتی جمع‌اند، به گونه‌ای که هیچ‌یک بر دیگری برتری ندارد و هر اسمی بنا بر ذوق و شهودش مشتمل بر جمیع اسماء است. فناری نقشه‌این فرآیند قدسی را چنین ترسیم می‌کند: «وَ أَمَا مَقَامُ أَوْ أَدْنَى الْمُحْتَصَنُ بِسَيِّرِ نَبَيِّنَا سَيِّدِ الْأَوَّلِينَ وَ الْآخِرِينَ وَ كِيفَيَةُ حُصُولُ هَذَا السَّيِّرِ: أَنْ يَتَحَصَّلَ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْذَائِيَّةِ الَّتِي هِيَ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ وَ أَحْكَامُهَا الْوَحْدَانِيَّةُ التَّابِتَةُ فِي التَّجَلِّي الْأَوَّلِ وَ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْكُلُّيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ الْمُتَبَعَّةِ فِي التَّجَلِّي الثَّانِيَ بَعْدَ ظُهُورِ كَمَالِهَا الْأَسْتِمَالِيَّةِ وَ الْأَخْتِصَاصِيَّةِ أَيْضًا فِي سَيِّرِهَا الْأَوَّلِ وَ رُجُوعِهَا بِكَمَالِهَا إِجْمَاعًا وَ امْتِنَاجًا بِحُكْمِ سِرَايَةِ الْمَحَبَّةِ الْأَصْلِيَّةِ فِي كُلِّ مِنْهَا وَ مِنْ مَظاہرِهَا الرَّوْحَانِيَّةِ وَ النَّفْسَانِيَّةِ فَيَحْصُلُ مِنْ ذَلِكَ الْجَمِيعَ بِتَأثِيرِ الْذَائِيَّاتِ فِي الصَّفَاتِيَّاتِ وَ الْأَصْلِيَّاتِ فِي الْفَرْعَيَّاتِ وَ لِدَ قَلْبٌ تَقِيٌّ نَقِيٌّ أَحَدِيٌّ جَمِيعٌ مُحَمَّدٌ هُوَ صُورَةُ عَيْنِ الْبَرْزَخِيَّةِ الْأَوَّلِيَّةِ وَ يَتَجَلِّي فِيهِ عَيْنُ التَّجَلِّي الْأَوَّلِ لَهُ أَحَدِيَّةٌ جَمِيعَيَّةٌ بَيْنَ جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ الْكُلُّيَّةِ وَ الْجُزُّيَّةِ وَ الْأَصْلِيَّةِ وَ الْفَرْعَيَّةِ وَ الْذَائِيَّةِ وَ الصَّفَاتِيَّةِ بِحَيْثُ لَا يَظْهُرُ غَلَبَةٌ شَيْءٌ مِنْهَا أَصْلًا فَكَانَ كُلُّ أَسْمٍ مِنْهَا مُشْتَمِلًا عَلَى الْجَمِيعِ اشْتِيمَالًا حَقِيقَيًّا فِي ذُوقِهِ وَ شَهُودِهِ وَ النَّظَرِ بَعْيَنْ قَلْبِهِ وَ الإِشَارَةِ إِلَى تِلْكَ الْأَحَدِيَّةِ الْجَمِيعَيَّةِ قوْلُهُ تَعَالَى: أَوْ أَدْنَى.»(مصباح الانس، ص 74 و 75)

همان‌طور که بیان شد، بنا بر آنچه در مجموعه باورداشت عرفا ظهور دارد، قاب قوسین ناظر بر مرتبه ذات واحديث است که مشتمل بر دو قوس صعود و نزول می‌باشد. در این رابطه، «إِنَّا إِلَيْهِ»(بقره / 156) اشاره به قوس نزول دارد و «إِنَّا إِلَيْهِ

راجعون» (همان) مشعر به قوس صعود است. (مصابح الهدایه، مقدمه آشتیانی، ص 25) او ادنی نیز به مرتبه ذات احادیث تفسیر و تأویل می‌شود.

قاب قوسین مقام قرب اسمائی به اعتبار تقابل میان اسماء در دایرۀ امر الهی است و مراد از آن اتحاد با حق است با بقای اثنینیت و تمیز عقلی که از آن به «اتصال» تعبیر می‌شود. این مقام به دلیل اجتماع اسمای کلی و حقایق کونیه در آن «حضرت جمع و وجود» نام دارد. همچنین، بنا بر نگاه تمثیلی و اشاری ادھان عرفا گاهی از آن با واژگان قرآنی «مجمع البحرين»<sup>10</sup> یاد می‌شود که در بردارنده دو بحر وجوب و امکان است. (المقدمات من کتاب نص النصوص، ص 96) جایگاه او ادنی نیز به بقای وحدت حقیقی صرف و از میان رفتن اثنینیت اشاره دارد که به آن مقام «هو هو» اطلاق می‌شود. (همان، ص 46) در لسان کریم قرآن، این معنا از فحوای مفهوم «لن ترانی» هم قابل برداشت تفسیری است؛ به تعبیر کاشانی: «لَنْ تُرَانِي إِشَارَةً إِلَى اسْتِحَالَةِ الْأَثْنِيَّةِ وَ بَقَاءِ الْأَيْنَيَّةِ فِي مَقَامِ الْمُشَاهِدَةِ» (التاویلات، 240/1) به این معنا که لن ترانی استحالۀ اثنینیت و بقای اینیت و وجود در مقام مشاهده است.

سید حیدر آملی، عارف و صوفی بزرگ عالم تشیع بر همین مبنای، چهار سفر ربانی سالک را در طریق سیر و سلوک الهی مرتب می‌سازد. به زعم او، اسفار اربعه عبارت اند از: سفر اول؛ سیر از منازل نفس به افق مبین که نهایت مقام طلب و مبدأ تجلیات اسمائی است، مطابق با «وَ لَقَدْ رَأَهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ» (نکویر 23)، سفر دوم؛ سیر از افق مبین به افق اعلی با اتصاف به صفات الوهی و تحقق اسماء که نهایت حضرت واحدیت است، بر طبق «وَ هُوَ بِالْأَفْقِ الْأَعَلَى» (نجم 7)، سفر سوم؛ ترقی به عین جمع و حضرت احادیث با بقای اثنینیت که مقام «قاب قوسین» ناظر به آن است و چنانچه اثنینیت مضمحل شود، «او ادنی» تفسیرگر آن می‌شود و سالک در این جایگاه، نهایت ولایت را به نظاره می‌نشیند و سفر چهارم؛ سیر بالله عن الله است که مقام بقا بعد از فنا و فرق پس از جمع می‌باشد. سالک در نهایت این مرتبه به استقامت می‌رسد که همان احادیث در حق نائل می‌گردد و عین وحدت را در صور کثیره و صور کثیره را در عین وحدت به وضوح مشاهده می‌کند. (المقدمات من کتاب نص النصوص، ص 268)

در همین ارتباط، عبدالرحمن جامی او ادنی را باطن قاب قوسین می‌داند.<sup>11</sup> مراد از قوسین، دو قوس وحدت و کثرت یا فاعلیت و قابلیت و یا وجوب و امکان است که در دایرهٔ واحدیت جمع شده‌اند؛ علی‌رغم اینکه آثار تغایر و کثرت در آن‌ها مشاهده می‌شود. قاب قوسین تعین ثانی برای تعین نخست است که همان او ادنی باشد و این در حالی است که در مقام او ادنی، اثری از غیریت و تکثر نیست. در لسان بعضی از عرفای این مقام به «حقیقت محمدیه» تعبیر شده است. (نقد النصوص، ص 36 و 37) برخی نیز مقام احادیث جمعی و وحدت مطلق جامع میان احادیث و واحدیت را که همان تعین اول و عین نور احادی است و در عبارت او ادنی بدان اشارت رفته است، با توجه به افاضات نبوی «أَوْلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي» (بخار الانوار، 97/1) و «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ فِي ظُلْمَةٍ ثُمَّ رَسَّأَ عَلَيْهِ مِنْ نُورٍ»<sup>12</sup> بررسی می‌کنند (رساله النصوص، حاشیه آقا میرزا هاشم، ص 100) و برخی دیگر آن را در ارتباط با سخن قدوسی علوی «إِنَّ صَنَاعَ رَبَّنَا وَ النَّاسُ بَعْدُ صَنَاعَ لَنَا» (نهج البلاغه، نامه 28) می‌نگرند. (لمعات الهیه، ص 178) امام خمینی (ره) در ضمن بیان اسرار نماز، در اشاره‌ای بدیع، رکوع را ناظر به مقام قاب قوسین و سجود را مشعر به مقام او ادنی می‌پنداشد. از نگاه او رکوع «خروج از منزل قیام الله به مقام قیام بالله و از مشاهده قیومیت به مشاهدة انوار عظمت و از مقام توحید افعال به مقام توحید اسماء و از مقام تدلی به مقام قاب قوسین» (سر الصلاة، ص 94) و سجود نیز که سر تمام نماز، تمام سر نماز، آخرین منزل قرب توحید و تحقق مرتبه لا مقام می‌باشد، عبارت است از: «مقام اصحاب تحقق و کمل اولیا که متحقق به مقام وحدت صرف شوند و کثرت قاب قوسین از میان برخیزد و به هویت ذاتیه با جمیع شیونات آن، مستهلک در عین جمع و متلاشی در نور قدم و مض محل در احادیث و فانی در غیب هویت شوند که در این صورت محو مطلق دست دهد و صعق کلی حاصل آید و فنای تام رخ دهد و غشوه تمام عارض شود و غبار عبودیت از میان برخیزد.» (همان، ص 102)

امام در تدوین ادوار شباهه روز الوهی و ترسیم نقشهٔ جغرافیای کیهان زمانی،<sup>13</sup> قاب قوسین را حقیقت و سر لیلة القدر و او ادنی را حقیقت و سر یوم القيامة معرفی می‌کنند. (همان، ص 4) بر همین اساس، ولی کامل با ترک حجاب‌های نفسانی رهسپار

تفرج در گلشن دلکش و بی رقیب «قاب قوسین او ادنی» می شود که در لسان قرآنی «مطلع فجر»<sup>14</sup> نام دارد. (شرح حدیث جنود عقل و جهل، ص 275) اینکه در روایات آمده است: «الْقَلْبُ السَّلِيمُ الَّذِي يَلْقَى رَبَّهِ وَلَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ سِوَاهُ» (الکافی، 16/2) اشاره به این مقام است. البته برخلاف امام، آیت الله میرزا محمدعلی شاه‌آبادی، لیله القدر را ناظر به حقیقت احمدی و استهلاک حضرت رسول اکرم (ص) در مرتبه ذات احادیث و مقام او ادنی می داند. به زعم او، حقیقت احمدی از آنجا که نسبت به خود تاریک و بی اطلاع می باشد، از فنای او در ذات احادیث به لیله تعبیر شده و این فنا علی‌رغم تاریکی ذاتی خود، قدر و مبارک است؛ زیرا وجود مستهلک احمدی در این حال، منزلگاه علم نازل خداوند قرار گرفته و حقیقت قرآن با ذات او اتحاد یافته است.

شاه‌آبادی می نویسد: «إِنَّ أَوَّلَ مَرْتَبَةَ نُزُولِهِ لِأَبْدَى وَ أَنْ يَكُونَ مُتَّحِدًا مَعَ الْأَنْسَانِ الْكَامِلِ وَ هُوَ الْحَقِيقَةُ الْأَخْمَدِيَّةُ عِنْدَ فَنَائِهِ وَ اسْتِتَارِهِ فِي الْأَحَدِيَّةِ حَيْثُ قَالَ: عَلَمْنِي رَبِّي (یوسف / 37) وَ قَالَ: إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (قدر / 1) وَ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ (دخان / 3) وَ الْحَقِيقَةُ الْأَخْمَدِيَّةُ الْمُسْتَبِرَةُ فِي الْأَحَدِيَّةِ هِيَ لَيْلَةُ الْمُبَارَكَةِ وَ هِيَ لَيْلَةُ الْقَدْرِ.» (رشحات البحار، ص 12)

«اولین مرتبه نزول حقیقت وجود، مرتبه اتحاد او با انسان کامل است که همان حقیقت احمدی هنگام فنا و استهلاکش در ذات احادیت می باشد؛ آنجا که می فرماید: عَلَمْنِي رَبِّي وَ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ وَ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ. حقیقت احمدی در ذات احادیت که لیله مبارکه و لیله القدر است، فانی است.»

### فتح مطلق

در مشرب اصحاب عرفان و اولیای قلوب، گشایش تجلیات ذاتی احادی و غفران معصیت مطلق ذاتی برای سالک طریقت و سیر الى الله «فتح مطلق» نام دارد که از آن به فتح باب حضرت احادیت تعبیر کرده‌اند و فراتر از آن فتحی نیست. ماهیت فتح مطلق در ارتباطی نزدیک با فحوای مرتبه ذات احادیت است که در مجرای سیر و سلوک الهی و اسفار روحانی درخور تأمل و توجه می باشد. این مهم پس از توضیح مختصراً درباره تعریف «فتح» و اقسام آن آشکار خواهد شد. اساساً فتح از نگاه عرفا عبارت است از ظهور کمالات فضیله انسانی در قوس صعود و «مفتوح شدن ابواب معارف، عوارف، علوم و مکاشفات از جانب حق» (شرح چهل حدیث، ص 341) که می توان آن

را به کشف علوم شهودی و لدّنی و همچنین دریافت القائات، واردات و تجلیات قدسی الهی و ملکی تفسیر کرد. (مفتاح الغیب، ص 8)

فتح در لسان عرفان بر سه گونه است: فتح قریب، فتح مبین و فتح مطلق. وجه تسمیه اقسام مذکور بر اساس اشارات و تعبیر قرآنی است. فتح قریب از آیه «تَصْرُّفٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ» (صف / 13)، فتح مبین از آیه «إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا» (فتح / 1) و فتح مطلق از آیه «إِذَا جَاءَ نَصْرٌ اللَّهُ وَالنَّفْحُ» (نصر / 1) اخذ و اقتباس شده است. فتح قریب به واسطه ظهور کمالات روحی و قلبی و گذر از منازل نفس حاصل می‌شود. فتح مبین از طریق ظهور مقام ولایت و تجلیات انوار اسمای الهی که صفات نفسانی روح و قلب را فانی نموده و کمالات سرّ را برای انسان مهیا می‌سازد، ایجاد می‌شود. فتح مطلق نیز همان‌گونه که ذکر شد، در پی تجلی ذات احادیث و استغراق جمیع رسوم خلقی در عین‌الجمع حصول می‌یابد. (مصابح الانس، ص 49 و 50) البته کلید فتح ابواب تنها در دست خداوند متعال است و جز به اراده و مشیت او که «فتح مبین» است، گشايشی حاصل نخواهد شد.

امام خمینی (ره) با اشاره به اینکه انسان کامل، فانی مطلق و باقی به بقای الهی است و تعین و انایتی ندارد، بلکه خود از اسمای حسنی و اسم اعظم می‌باشد (تفسیر سوره حمد، ص 43)، در تبیین و توضیح مراتب و خصوصیات فتح مطلق در «شرح چهل حدیث» می‌نویسد: «مادامی که سالک در حجاب کثرت اسمائی و تعینات صفاتی است، ابواب تجلیات ذاتیه به روی او مغلق است و چون تجلیات ذاتیه احادیه برای او شود و جمیع رسوم خلقیه و امریه را فانی نماید و عبد را مستغرق در عین جمع نماید، فتح مطلق شود و ذنب مطلق مغفور گردد و با تجلی احدی، ذنب ذاتی که مبدأ همه ذنوب است، ستر شود... فتح مطلق از مقامات خاصه ختمیه است و اگر برای کسی حاصل شود، بالتبغیه و به شفاعت آن بزرگوار واقع می‌شود.» (شرح چهل حدیث، ص 342)

### نتیجه‌گیری

آنچنان‌که از تأمل در انگاره‌های عرفای اسلامی برمی‌آید، جهان تعینات و تجلیات با ساحت ذات احادیث، مجال رخ‌نمایی می‌یابد. ذات احادیث، دومین مرتبه از مراتب

ذات و نخستین حضرت در ضمن حضرات الهی است. اشیاء و اعیان در احادیث به نحو اجمال حضور دارند و هنوز مبایتی میان آن‌ها ایجاد نشده است؛ فرایندی که در مرتبه پسین یعنی مرتبه ذات واحدیت صورت می‌گیرد. اسماء و صفات نیز در این مرحله نه تمایز مفهومی از یکدیگر دارند و نه تمایز وجودی. اساساً در مقام احادیث تنها یک تعین وجود دارد: تعین ظهور ذات برای ذات. وجه افتراق این مرتبه از ذات با ذات غیب الغیوب که هویت غیبی و مطلق وجود است، بنا بر همین یک تعین آشکار می‌گردد. در لسان عرفا حضرت احادیث، مظہر غیب الغیوب است و خود بطن مقام واحدیت می‌باشد. بنابراین، چنانچه تمایزی نیز میان مراتب مذکور دیده می‌شود، بنا به اعتبار بوده و در واقع و نفس الامر چنین تغایری در مقامات ذات، وجود ندارد. این مسئله نشانگر گونه رویکرد عارفان مسلمان به مقوله وجود است و مطالعه ساحت ذات احادیث از این رو ما را در درک بهتر فحوای وجود و وحدت آن از دیدگاه عرفان اسلامی یاری می‌رساند.



#### پی‌نوشت‌ها:

۱. مرتبه ذات احادیث، جایگاه حروف عالیات است که «حروف اصلیه» و «حروف علویه» نیز خوانده می‌شوند. در لسان عرفا مراد از حروف عالیات، اعیان کائنات است که در اعلیٰ مرتبه تعینات یعنی مقام احادیث، خالی از تعین هستند. (نقد النصوص، ص 45) کلیات اسمای الهی و اعیان در این مرتبه که نخستین تعین ذات غیبی است، از یکدیگر ممتاز نیستند؛ بدین لحاظ است که در این جایگاه به زعم ابن عربی، من و تو و مائی وجود ندارد، بلکه همه او هستند: «أَنَا أَنْتَ فِيهِ وَ نَحْنُ أَنْتَ وَ أَنْتَ هُوَ وَ الْكُلُّ فِي هُوَ هُوَ فَسْتَلْ عَمَّنْ وَ صَنَل». (صحت انتساب این عبارات به محیی الدین بن عربی که در قالب یک رباعی سروده شده، مسلم است؛ تا بدانجا که ابن حمزة فناری، صاحب کتاب مصباح الأنس در رساله‌ای جدآگانه به تفصیل آن را شرح نموده است. تاج‌الدین خوارزمی از عرفای بنام قرن نهم هجری نیز در شرحی که بر فصوص نگاشته، آن را به فتوحات ابن عربی منسوب می‌کند.) (شرح فصوص الحكم خوارزمی، 38/1) با این حال ما چنین عباراتی را در فتوحات نیافتنیم.

۲. عبدالرزاق کاشانی در بیانی لطیف و بشارتی باطنی در کتاب تفسیر خود موسوم به تأویلات، با اشاره به اینکه سدرة المنتهى همان مقام او آدنی و مرتبه ذات احادیث است که جایگاه بقای بعد از فنای محض است و فوق آن مسکن غیب هویت می‌باشد، می‌نویسد: «لَا يَعْلَمُ أَحَدٌ مَا وَرَاءَهَا وَ هِيَ

- نهایهٔ مراتب الجَنَّةِ یأوی إلَیْها أَرْوَاحُ الشُّهَدَاءِ فَهِيَ الرَّوْحُ الأَعْظَمُ الَّذِی لَا تَعْيَنُ وَرَاءُهَا وَلَا مَرْتَبَةَ وَلَا شَيْءٌ فَوْقَهَا إِلَّا الْهُوَيَّةُ الْمَحْضَةُ؛ فَلَهُذَا نَزَّلَ عِنْدَهَا وَقْتَ الرُّجُوعِ عَنِ الْفَتَاءِ الْمَحْضِ إِلَى الْبَقاءِ.»(ص 293)
3. «شهود مفصل در مجلهٔ «اعتبار شهود در ذات احادیث است که به معنای مشاهدهٔ کثرت در احادیث می‌باشد، در مقابل «شهود مجمل در مفصل» که عبارت است از رؤیت احادیث در کثرت. (اصطلاحات الصوفیه، ص 154) اعتبار شهود در ذات احادیث نیز در لسان عرفان «شهود مفصل در مفصل» عنوان می‌گیرد، زیرا خداوند متعال در این مقام به اشیاء و ماهیات، علم ذاتی ازلی تفصیلی دارد و کثرات و اسماء و صفات در آن مفهوماً از یکدیگر متمایزنند. به گواهی حکیم سبزواری، قاعدهٔ ابتکاری صدرالمتألهین تحت عنوان «بَسِيطُ الْحَقِيقَةِ كُلُّ الْأَشْيَاءِ» در برخی عبارات عرفا از جمله اصطلاحات فوق ریشه دارد. (الحكمة المتعالية، ج 6، تعلیقۀ سبزواری، ص 110)
4. آن طور که از تأمل در دقایق فلسفی حکیم ملاصدرا برمی‌آید، ظاهرًا خود او نخستین بار به این قاعدهٔ تقطن حاصل نموده و از آن برای اثبات توحید ذاتی خداوند بهره برده است. (همان، 57/6) ملاهادی سبزواری نیز اجمالاً در برخی تعلیقات خود بر اسفار بر این ادعای صدراء صحه می‌گذارد. (ر.ک: الحکمة المتعالية، ج 6، تعلیقۀ سبزواری، ص 110)
5. جامی رسالهٔ کوچکی دارد تحت عنوان «نائیه» یا «نی نامه» که در آن، به شرح دو بیت نخست مثنوی مولانا می‌پردازد. این ابیات از جامی که با مطلع «حِبذا روزی که پیش از روز و شب» آغاز می‌شود، در رسالهٔ مذکور آمده است. چندین نسخهٔ خطی و چاپ سنگی از این رساله در کتابخانهٔ ملی موجود است. با این حال، رسالهٔ نائیهٔ تاکون در ایران به طور جداگانه انتشار نیافته و تنها سال‌ها قبل در یک مجموعهٔ عرفانی در کتاب آشعة اللمعات و چند رسالهٔ دیگر از غزالی، عین القضاط، نسفی و نراقی به چاپ رسیده است. (ر.ک: گنجینهٔ عرفان، شرح دو بیت مثنوی، به تصحیح و مقابلهٔ حامد رباني، تهران، انتشارات گنجینه، 1352)
6. به مقام احادیث در لسان عرفا «بطن سایع» و به مقام واحدیت، «بطن سادس» تعبیر می‌شود. (ر.ک: مصباح الأنُس، تعلیقات، ص 25)
7. در لسان عرفا حضرت هود(ع) مظہر توحید ذاتی است. قیصری نخستین بار این معنا را از اسناد حکمت احادی بہ هود نبی(ع) در فصّ دهم از فصوص الحكم ابن عربی استفاده می‌کند و می‌نویسد: «شیخ احادیث را به کلمهٔ هودیه اسناد داده است، زیرا هود(ع) مظہر توحید ذاتی و اسمائی و روایتی اسماء است. او قوم خود را به مقام تحقیق دعوت می‌کرد.» (شرح فصوص الحكم قیصری، ص 709)
8. عرفا علاوه بر بهشت اسماء، به بهشت ذات (جنت روح) که عبارت است از مشاهدهٔ جمال احادی و بهشت صفات (جنت قلب) که از تجلیات صفاتی و اسمائی حضرت حق حاصل می‌شود، نیز قائل‌اند. (ر.ک: اصطلاحات الصوفیه، ص 41)
9. «يُعْرَفُ قُرْبُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَلَّةُ الْمِعْرَاجِ الَّذِي كَانَ مِنْ حَيْثُ السُّلُوكِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

قاب قوسيّن أو أدقّى؛ لأنَّ هذا القُرْبَ قُرْبٌ لا يُمْكِنُ أَقْرَبُ مِنْهُ وَ لَا يُمْكِنُ حُصُولُهُ لِأَحَدٍ غَيْرَهُ أَصْلًا». (نقد النصوص، ص 187)

10. «وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَاهُ لَا أَنْجِرُ حَتَّىٰ أَتَلْعَبَ مَجْمَعَ الْبَخْرَيْنَ أَوْ أَفْضِيَ حَبْبًا» (كهف / 60)

11. نظیر این عبارت را فرغانی در مشارق الاداری دارد. (ر.ک: ص 612)

12. در بحار الأنوار، کتاب الایمان و الکفر این چنین آمده است: «قالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِعَلَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ خَلَقَنِي وَإِيَّاكَ مِنْ نُورٍ أَعْظَمٌ ثُمَّ رَسَّ مِنْ نُورِنَا عَلَىٰ جَمِيعِ الْأَنْوَارِ مِنْ بَعْدِ خَلْقِهِ لَهَا». (44 / 64)

13. اطلاق این اصطلاحات به اعتبار کلام امام خمینی در سطور بعد، درباره ليلة القدر و يوم القيمة، گونه‌ای اطلاق مجازی است که توسط مؤلف وضع شده است.

14. «سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ» (قدر / 5)

### منابع

- قرآن کریم.

- نهج البلاغه؛ محمد بن حسین الشریف الرضی، تصحیح صبحی صالح، هجرت، قم 1414ق.
- آداب الصلاة؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1370.
- اساس التوحید؛ میرزا مهدی آشتیانی، مولی، تهران 1360.
- اصطلاحات الصوفیه؛ عبدالرزاق کاشانی، تحقیق محمد کمال ابراهیم جعفر، بیدار، قم 1370.
- بحار الأنوار؛ ملا محمد باقر مجلسی، مؤسسه الوفاء، بیروت 1404ق.
- التأویلات؛ منتشر شده تحت عنوان تفسیر ابن عربی، عبدالرزاق کاشانی، دار إحياء التراث العربي، بیروت 1422ق.
- التعلیقة على الفوائد الرضویه؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران، بی تا.
- تعلیقات على شرح فصوص الحكم و مصباح الأنس؛ روح الله موسوی خمینی، دفتر تبلیغات اسلامی، قم 1410ق.
- تفسیر سوره حمد؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1375.
- تقریرات فلسفة؛ روح الله موسوی خمینی، به کوشش عبدالغنی اردبیلی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1381.
- الحکمة المتعالیة فی الأسفار العقلیة الأربعه؛ محمد بن ابراهیم ملاصدرا، دار إحياء التراث، بیروت 1981م.

- جامع الأسرار و منع الأنوار؛ سید حیدر آملی، وزارت فرهنگ و آموزش عالی، تهران 1368.
- دایرة المعارف قرآن کریم؛ مرکز فرهنگ و معارف قرآن، بوستان کتاب، قم 1385.
- الرسائل التوحیدیه؛ سید محمد حسین طباطبائی، مؤسسه النعمان، بیروت 1419ق.
- رسالت النائیه؛ نورالدین عبدالرحمن جامی، ضمیمه کتاب نی تامه (نکاتی پیرامون زیست نامه مولانا جلال الدین محمد بلخی و مثنوی معنوی)، نوشته خلیل الله خلیلی، انجمن تاریخ جمهوری افغانستان، کابل 1325.
- رسالت النصوص؛ صدرالدین قونوی، تصحیح نصرالله پورجوادی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران 1362.
- رشحات البخار؛ میرزا محمدعلی شاهآبادی، نهضت زنان مسلمان، تهران 1360.
- سر الصلاة؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1378.
- شرح النائیه؛ محمد داود قیصری رومی، ضمیمه کتاب عرفان نظری، نوشته سید یحیی یثربی، دفتر تبلیغات اسلامی، قم 1374.
- شرح چهل حدیث؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1382.
- شرح حدیث جنود عقل و جهل؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1377.
- شرح فضوص الحكم؛ تاج الدین حسین بن حسن خوارزمی، مولی، تهران 1368.
- شرح فضوص الحكم؛ عبدالرزاق کاشانی، بیدار، قم 1370.
- شرح فضوص الحكم؛ محمد داود قیصری رومی، به کوشش سید جلال الدین آشتیانی، علمی و فرهنگی، تهران 1375.
- شرح فضوص الحكم؛ مصطفی بالیزاده، دار الكتب العلمیه، بیروت 1422ق.
- شرح مقدمه قیصری؛ سید جلال الدین آشتیانی، علمی و فرهنگی، تهران 1375.
- الفتوحات المکیة فی معرفة الأسرار المالکیة و الملکیة؛ محیی الدین ابن عربی، دار صادر، بیروت، بی تا.
- فضوص الحكم؛ محیی الدین ابن عربی، انتشارات الزهراء، تهران 1370.
- الفکوک؛ صدرالدین قونوی، تصحیح محمد خواجه‌ی، مولی، تهران 1371.
- الکافی؛ محمد بن یعقوب کلینی، دار الكتب الاسلامیه، تهران 1365.
- لمعات الہیه؛ ملا عبدالله زنجی، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، بی جا، بی تا.
- مجموعه آثار حکیم صهبا؛ آقا محمدرضا قمشه‌ای، تحقیق و تصحیح حامد ناجی اصفهانی و خلیل بهرامی قصر جمی، کانون پژوهش، اصفهان 1378.

- محیی الدین بن عربی؛ محسن جهانگیری، دانشگاه تهران، تهران 1375.
- مشارق الدراری فی کشف حقائق الدر (شرح تائیة ابن فارض)؛ سعیدالدین سعید فرغانی، مقدمه و تعلیقات سید جلالالدین آشتیانی، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، قم 1379.
- مصباح الأنس (شرح مفتاح الغیب)؛ محمد بن حمزه فناری، تصحیح محمد خواجه‌ی، مولی، تهران 1374.
- مصباح الهدایة إلی الخلافة و الولاية؛ روح الله موسوی خمینی، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران 1376.
- مفتاح الغیب؛ صدرالدین قونوی، تصحیح محمد خواجه‌ی، مولی، تهران 1374.
- المقدمات من کتاب نص النصوص؛ سید حیدر آملی، توس، تهران 1367.
- نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص؛ نورالدین عبدالرحمن جامی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تهران 1370.